

۱- در بیت زیر ، نقش دستوری «نام» در مصراع های اول و دوم به ترتیب چیست ؟

چو خواهی که نامت بود جاودان مکن نام نیک بزرگان نهان

الف) نهاد - نهاد ب) مسند - نهاد پ) مسند - مفعول ت) نهاد - مفعول

۲- در عبارت زیر به ترتیب چند ترکیب وصفی ، ترکیب اضافی و فعل ماضی به کار رفته است ؟

«به تشنه ای می ماست که ساعت ها در بیابانی خشک و زیر نور خورشید فروزان مانده است و سپس به آب می رسد ولی هر چه از آن می نوشد گویی تشنه تر می شود.»

الف) سه - دو - یک ب) دو - یک - سه پ) دو - سه - دو ت) دو - دو - دو

۳- همه گزینه ها مفهوم کنایی نزدیک به هم دارند به جز

الف) دیده به گریبان دوختن ب) دیده از جهان فرو بستن

پ) شمع وجودش رو به خاموشی نهادن ت) نفس او به شماره افتادن

۴- در کدام گزینه حرف «و» با بقیه فرق می کند ؟

الف) در نگاهش خشم و آتش را نمی دیدند ب) باز هم خواند و تماشا کرد

پ) مهد شیران و دلیران بود ت) خانه های خاک و خون خورده

۵- در کدام گزینه مفعول وجود ندارد ؟

الف) یک تنه با تانک هاتان در کمینم ب) در دلش خورشید ایمان را نمی دیدند .

پ) ناگهان تکبیر پر وا کرد ت) بر کمانش تیر آرش را نمی دیدند .

۶- در شعر زیر کدام نکته تاکید شده است ؟

شهر یکباره به خویش آمد / چشم اشک آلوده را وا کرد / بر فراز گنبدی زیبا / پرچم خود را تماشا کرد .

الف) در میان آتش و باروت غوغا کرد ب) کودک تنها بر روی خاکریز آمد

پ) مهد شیران و دلیران بود ت) آسمان از شوق دف می زد .

۷- شعر « آرشى دیگر » از کدام شاعر معاصر است ؟

الف) قیصر امین پور ب) سلمان هراتی پ) حمید سبزواری ت) محمد دهریزی

۸- در عبارت زیر « ت » چه نقشی دارد ؟

غم مخور فردا جاهیت خواهد بود.

الف) مفعول ب) مضاف الیه پ) مسند ت) متمم

۹- در عبارت زیر کدام فعل بیش تر به کار رفته است ؟

یک روز شهر در دست دشمن افتاد و روزی دیگر آزاد شد پندار ما است که ما مانده ایم و شهدا رفته اند اما حقیقت آن است که زمان ما را به خود برده است .

الف) مضارع اخباری (ب) ماضی ساده (پ) ماضی نقلی (ت) مضارع التزامی

۱۰- معنی چند واژه نادرست است ؟

(عارف: خدانشناس)، (پرهیزگار: پارسا) ، (در وجود آمد: به دنیا آمد)، (چندان: بسیار) ، (جامه: لباس) ، (عیال: همسر) ، (فلان: اشاره به یک شخص نامعلوم) ، (عهد: پیمان) ، (مخلوق: آفریده) (دلتنگ: خسته) ، (سیده: سرور) ، (شفاعت: درمان کردن)
الف) یک (ب) دو (پ) سه (ت) چهار

۱۱- معنی جمله مشخص شده ی عبارت زیر در کدام گزینه آمده است ؟

به فلان همسایه رو و چراغی روغن بخواه .

الف) چراغ روغن سوز بگیر (ب) به اندازه یک چراغ روغن بگیر . (پ) شمعی را برای روشنایی بگیر . (ت) چراغی را قرض بگیر .

۱۲- با توجه به بیت « علم دین ، بام گلشن جان است / نردبان عقل و حس انسان است ، کدام گزینه درست است ؟

الف) عقل و احساس مهم تر از دین است . (ب) علم اوج زیبایی انسان است .
(پ) دین ، انسان را به کمال می رساند . (ت) علم به کمک عقل ، انسان را به کمال می رساند .

۱۳- در کدام گزینه آرایه ی به کار رفته ، نادرست است ؟

الف) سخنان سرشار از حکمت پیامبر بزرگوار اسلام ، مرز جغرافیایی و رنگ روزگار ویژه ای ندارد (کنایه)
(ب) پیام پیامبر (ص) گنجینه و آبشخوری است که انسانیت همواره برای تازگی و شکوفایی خود بدان نیازمند است . (تشبیه)
(پ) مثل مومنان ، جمله ، چون یک تن است ، چون یک اندام را رنجی رسد همه ی اندام ها آگاهی یابند و رنجور شوند. (تشخیص)
(ت) مومن برای رهایی از گناه و نافرمانی ، بیش از گنجشک در قفس تلاش می کند (ضرب المثل)

۱۴- کدام بیت با عبارت زیر ، ارتباط معنایی ندارد ؟

هم نشین نیک بهتر از تنهایی است و تنهایی بهتر از هم نشین بد است .

الف) از این دیو مردم که دام و دند (نهان شو که هم صحبتان بدند (دد: جانور درنده)
(ب) غماز را به حضرت سلطان که راه نداد ؟ هم صحبت تو هم چو تو باید هنروری (غماز: سخن چین)
(پ) به هم صحبتان گفت که این باغ نغز که منظور چشم است و ریحان مفر (نغز: خوش و زیبا)
(ت) بسی هم صحبت باشد در این پوست ولیکن استخوان من مغزم ای دوست

۱۵- بیت « میلاد گل و بهار جان آمد / برخیز که عید می کشان آمد » به چه چیزی اشاره دارد ؟

الف) مبعث پیامبر (ص) ب) میلاد حضرت مهدی (عج) پ) فرا رسیدن بهار ت) عید غدیر خم

۱۶- در کدام بیت سه آرایه «تشخیص ، مراعات نظیر ، نغمه حروف » وجود دارد ؟

الف) کاش من هم عبور تو را دیده بودم کوچه های خراسان تو را می شناسند
ب) چشمه های خروشان تو را می شناسند موج های پریشان تو را می شناسند
پ) هم تو گل های این باغ را می شناسی هم تمام شهیدان تو را می شناسند
ت) اینک ای خوب فصل غریبی سر آمد چون تمام غریبان تو را می شناسند

۱۷- آرایه های مقابل کدام گزینه نادرست است ؟

الف) ریگ های بیابان تو را می شناسند (تشخیص)
ب) پرسش تشنگی را تو آبی جوابی (تشبیه)
پ) اینک ای خوب فصل غریبی سر آمد (کنایه)
ت) هم تو گل های این باغ را می شناسی (تشبیه)

۱۸- معنی کدام گزینه نادرست است ؟

الف) صله ی رجم : پیوند با خویشان ب) معاصی : گناهان پ) حیا : شرمساری ت) بقا : ارزشمندی

۱۹- کدام بیت از نظر مفهوم با بیت زیر ، ارتباط ندارد ؟

جهان جمله فروغ روی حق دان حق اندر وی ز پیدایی است پنهان
الف) به نزد آن که جانش در تجلی است همه عالم ، کتاب حق تعالی است

ب) به دریا بنگرم دریا ته وینم به صحرا بنگرم صحرا ته وینم

پ) دریا و کوه در ره و من خسته و ضعیف ای خضر بی خجسته مدد کن به همتم

ت) برگ درختان سبز در نظر هوشیار هر ورقش دفتری است معرفت کردگار

۲۰- در کدام گزینه آرایه ی به کار رفته نادرست است ؟

الف) اگر گویند که طبیعت را علم و اراده نیست ، پس معلوم است که این کارها از طبیعت بی شعور صادر نمی شود (تشخیص)

ب) چه کسی دل را در میان سینه قرار داده و پنهان کرده و پیراهنی که پرده دل است بر روی آن پوشانده (تشبیه)

پ) چه کسی به او نیکی کرده و چه کسی به او بدی کرده است و چه چیز نفع دارد او را و چه چیز ضرر دارد . (تضاد)

ت) خضوع می کند و به درگاه خدا روی می آورد و طلب عافیت می کند و دست می گشاید به دادن صدقه (تشخیص)



سوال ۱- ت

سوال ۲- ت

سوال ۳- الف

سوال ۴- ب

سوال ۵- الف

سوال ۶- ت

سوال ۷- ت

سوال ۸-ت

سوال ۹- پ

سوال ۱۰-پ

سوال ۱۱- ب

سوال ۱۲-الف

سوال ۱۳- ت

سوال ۱۴-پ

سوال ۱۵- ب

سوال ۱۶-پ

سوال ۱۷- ت

سوال ۱۸-ت

سوال ۱۹- پ

سوال ۲۰-ت